MOTOROLA

PRO5100™
Radio Móvil
Rádio Móvel
Mobile Radio

contacto

control

Guía del usuario
Manual do usuário
User Guide

Tan Dedicado Como Lo Es Usted

Radios Profesionales

ÍNDICE

Direitos autorais do software de computador iii

Visão geral do rádio 1

Componentes do rádio 1
Microfone com teclado avançado opcional (RMN4026). 2
Botão liga/desliga/volume 3
Teclas do seletor de canal 3
Indicadores LED. 3
Teclas programáveis 3
Tecla de transmissão (PTT). 6
Microfone 6
Uso do Microfone com teclado avançado opcional (RMN4026). 6
Visor LCD 6
Indicadores de áudio para Botões programáveis 8

Instruções iniciais. 9

Ligando e desligando o rádio 9
Ajustando o volume. 9
Selecionando uma zona 10
Selecionando um canal d erádio. 10
Enviando uma chamada 11
Recebendo uma chamada 12

Chamadas de rádio 13

Efetuando uma chamada seletiva 13
Recebendo uma chamada seletiva ♪. 14
Enviando um alerta de chamada™ 14
Recebendo um alerta de chamada 16
Verif. Rádio. 17
Respondendo a alertas de emergência ⚠ .18
Decodificando um alarme de emergência 19
Diversas emergências na fila 20
Temporizador de três minutos. 20
Quando o temporizador expira 20
Eliminando um alerta de emergência ⚠ . . .21
Enviando uma monitoração remota de emergência. 21
Enviando um alerta de emergência ⚠ 22
Inibição Seletiva de Rádio 22
Modo Repetidor ou Rádio a Rádio |→|. 23
Ajustando o nível de potência LH. 24
Identificação de nome e chamada por tom .24

Varredura. 27

Iniciando ou parando a varredura Z 27
Comunicação em canal ativo 28
Excluindo um canal indesejado 28
Recuperando um canal para a Lista de varreduras 29
Editando uma lista de varreduras. 29

Acrescentando ou eliminando canais em uma lista de varreduras 29
Priorizando um canal em uma lista de varreduras 30
Configurando canais prioritários 31

Telefone 33

Efetuando uma chamada telefônica 33

Configurações de áudio/tom 37

Funções Auxiliares 39

Selecionando o idioma deexibição 40

Segurança e garantia 41

Operação segura e eficiente dos Rádios Bidirecionais Motorola 41
Exposição à energia de radiofreqüência . 41
Interferência/compatibilidade eletromagnética 42
Avisos operacionais 42
Veículos equipados com “air bag” 42
Atmosferas potencialmente explosivas . . 42
Detonadores e áreas de detonação 43
Operação de rádio móvel e exposição EME 43
Instalação da antena móvel 44
Operação da estação decontrole 44
Garantia Limitada 44

Acessórios 49

Áudio 49
Sistema de montagem 49
Antenas 50
Estação de controle 50

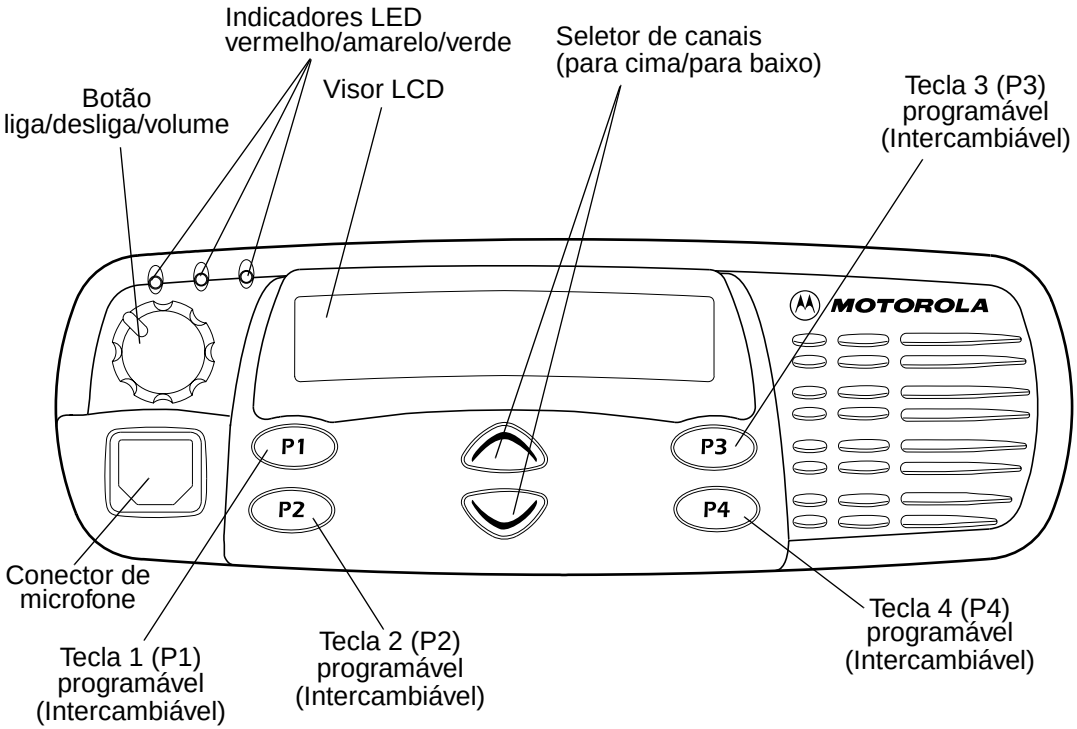
DIREITOS AUTORAIS DO SOFTWARE DE COMPUTADOR

Os produtos da Motorola descritos neste manual podem incluir programas de computador de propriedade intelectual da Motorola em memórias semicondutoras ou outros meios. A legislação dos Estados Unidos e de outros países reserva à Motorola certos direitos exclusivos de propriedade intelectual sobre programas de computador, incluindo, mas não limitado ao direito exclusivo de cópia ou reprodução em qualquer formato do programa de computador de sua propriedade. Consequentemente, nenhum programa de computador de propriedade da Motorola contido nos produtos da Motorola e descritos neste manual pode ser copiado, reproduzido, modificado, alterado por meio de engenharia reversa ou de qualquer modo distribuído sem a prévia autorização por escrito da Motorola. Além disso, a aquisição dos produtos da Motorola não deverá ser considerada uma concessão, seja diretamente ou por inferência, por decadência de direito ou por outro meio, de qualquer licença sob os direitos autorais, patentes ou aplicações de patente da Motorola, exceto para a licença normal não-exclusiva de uso originada da operação legal de venda de um produto.

OBSERVAÇÃO:

VISÃO GERAL DO RÁDIO

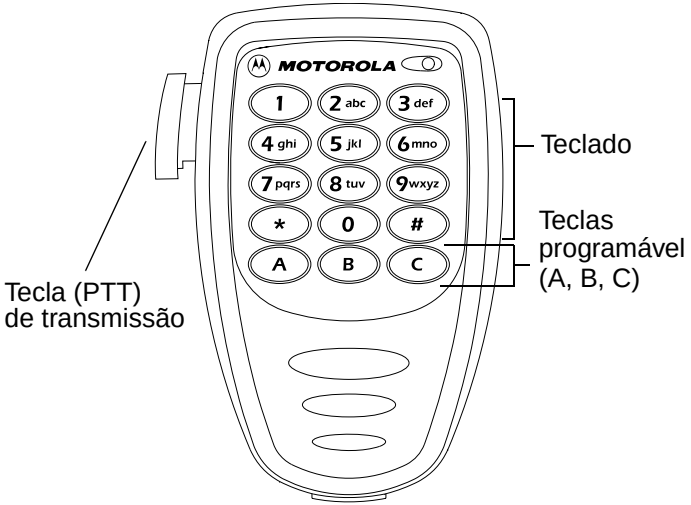
COMPONENTES DO RÁDIO



Microfone com teclado avançado opcional (RMN4026)

Seu rádio pode vir com um microfone DTMF (multifreqüencial) opcional para entrada direta. Esse microfone com teclado avançado, instalado sob o teclado, possui três teclas (A, B, C) programáveis para ativar convenientemente as funções de seleção do rádio.

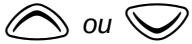
Ao comprar esse microfone, você terá acesso aos recursos de menu e aos recursos que podem ser selecionados pelo usuário.



Botão liga/desliga/volume

Liga e desliga o rádio e ajusta o volume do rádio.

Teclas do seletor de canal

 *ou*

Utilizadas para mudar os canais.

Indicadores LED

Indicam o status do canal, da varredura e do monitor, bem como o recebimento de uma chamada seletiva.

Teclas programáveis

Seu rádio possui várias teclas programáveis. O revendedor pode programar essas teclas como teclas de atalhos para várias funções do rádio.

Consulte o revendedor para obter uma lista completa das funções suportadas pelo rádio.

As teclas programáveis incluem P1, P2, P3 e P4 (consulte a página 1).

Algumas teclas podem acessar até duas funções, dependendo do tipo da tecla pressionada:

- pressionamento breve — pressione e solte rapidamente as teclas programáveis
- pressionamento longo — pressione e segure as teclas programáveis por alguns segundos (1 segundo e meio por padrão ou um valor programável)
- segurar — pressione e segure as teclas programáveis enquanto estiver verificando o status ou fazendo ajustes

Um resumo das funções de rádio programáveis e as referências de páginas correspondentes podem ser encontrados na página 4.

Na coluna “Tecla”, solicite que o revendedor registre o nome da tecla programável ao lado da função programada para ela.

O revendedor pode utilizar as siglas (P1, P2, P3, P4) mostradas na ilustração do rádio na página 1.

Do mesmo modo, quando apropriado, solicite que o revendedor indique se o pressionamento da tecla deve ser breve, longo ou contínuo.

Função	Indicador	Pressionamento breve	Pressionamento longo	Segurar	Página	Tecla
Ajuste de volume	—	—	—	Emite um tom para ajustar o nível de volume do rádio.	9	
Reverter para o canal local	—	Leva o usuário diretamente a uma combinação pré-programada de zona/canal.†		—	11	
Acesso direto à zona	—	Entrada direta ao menu de seleção de zona.†		—	11	
Acesso direto ao canal	—	Entrada direta ao menu de seleção de zona.† (É necessário ter o microfone com teclado avançado.)		—	11	
PRTT (Solicitação de prioridade para falar)	—	Envia uma solicitação de acesso prioritário à central de despacho.		—	11	
Emergência		Inicia alerta de emergência.	Cancela status de emergência.	—	18	
Repetidor/Local		Alterna entre o uso de um repetidor ou de uma transmissão direta para um outro rádio.†		—	23	
Nível Potência		Alterna o nível de potência de transmissão entre Alto e Baixo.†		—	24	
Excluir canal indesejado da varredura		Ativa ou desativa a varredura.	Exclui um canal indesejado enquanto efetua a varredura.	—	27	

† Esta função é ativada por um pressionamento breve OU pressionamento longo, mas não ambos.

Função	Indicador	Pressionamento breve	Pressionamento longo	Segurar	Página	Tecla
Telefone		Acessa o modo de telefone.†		—	33	
Discagem rápida	—	Acessa sua lista telefônica diretamente.†		—	34	
Monitoração		Ativa ou desativa a operação de monitoração silenciosa (também desativa o monitor com o silenciador aberto quando ativado).	Ativa o monitor com silenciador aberto.	—	—	
Placa opcional (se instalada)		Ativa ou desativa a placa opcional.†		—	—	
Chamada Rádio	—	Acessa o menu de chamada de rádio.†		—	—	
Iluminação	—	Ajustar nível de brilho (desligado/baixo/médio/alto).†		—	—	
Função de controle (1/2)	—	Ativa ou desativa um pino no conector de acessórios.† (Consulte o revendedor.)		—	—	
Menu/Selecionar		Seleciona o menu ou confirma a seleção.†		—	—	
Sair		Volta um nível no menu.	Sai do menu.	—	—	
(Para cima/para baixo)		Navega pelas seleções.		—	—	
Alarme de buzina e luzes	—	Ativa ou desativa a função de alarme externo ou cancela um alarme acionado.†		—	—	

† Esta função é ativada por UM pressionamento breve OU pressionamento longo, mas não ambos.

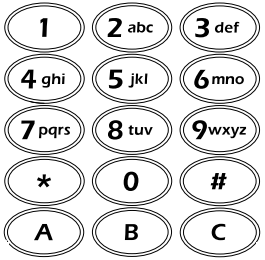
Tecla de transmissão (PTT)

Pressione e segure essa tecla para falar e solte-a para ouvir.

Microfone

Mantenha o microfone afastado de 2,5 a 5 cm de sua boca e fale normalmente.

Uso do Microfone com teclado avançado opcional (RMN4026)



Estas teclas são utilizadas para:

- Discar um número de telefone
- Efetuar uma chamada de rádio
- Acessar funções pré-programadas diretamente

Visor LCD

A linha superior do visor exibe informações sobre o status do rádio:

Símbolo	Indicação
X-Pand	A função X-Pand está ativada. Quando estiver no modo de faixa estreita, essa função aumenta a qualidade do áudio.
L H **Nível Potência**	Potência baixa "L" ou Potência alta "H" está ativada.
Silenciador da portadora (CSQ)	O rádio está em um canal CSQ, a monitoração está ativa ou o microfone está fora da base.

Símbolo	Indicação
Telefone	O modo de telefone está selecionado.
Emergência	Um Alerta de emergência está sendo enviado.
Chamada recebida	Uma Chamada seletiva ou um Alerta de chamada foi recebido.
Varredura	A função Varredura está ativada.
Varredura de prioridade 1 (● piscando)	Durante a Varredura, indica que um canal de prioridade 1 foi sintonizado.
Varredura de prioridade 2 (● pronto)	Durante a Varredura, indica que um canal de prioridade 2 foi sintonizado.

Símbolo	Indicação
Rádio a Rádio	O rádio não está transmitindo através de um repetidor.
Modo de Programação	O rádio encontra-se no modo de edição Mudar Listas.
Intensidade do sinal	Indica a intensidade do sinal. Quanto maior o número de barras, mais intenso o sinal.
Placa opcional	A placa opcional está ativada.
	Sem atribuição.
	Sem atribuição.

INDICADORES DE ÁUDIO PARA BOTÕES PROGRAMÁVEIS

Tom baixo-alto

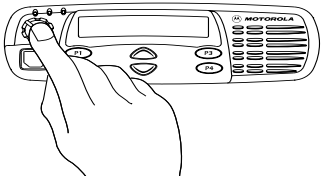
Tom alto-baixo

Além de possuir indicadores visuais associados, algumas teclas programáveis utilizam tons para indicar um dos dois modos a seguir:

Tecla	Tom baixo-alto	Tom alto-baixo
Varredura	Inicia a varredura	Pára a varredura
Nível Potência	Potência alta selecionada	Potência baixa selecionada
Placa opcional	Ativada	Desativada
Repetidor/Local	Não utiliza repetidor	Utiliza repetidor

INSTRUÇÕES INICIAIS

LIGANDO E DESLIGANDO O RÁDIO



LIGAR	DESLIGAR
Pressione o botão **liga/ desliga/volume** até ouvir um “clique”. Se o rádio for ligado corretamente, um tom de autoteste bem-sucedido será ouvido (se estiver programado). Se o rádio não for ligado corretamente, um tom de falha de autoteste será ouvido .	Pressione o botão **liga/ desliga/volume** até ouvir um clique e o visor ficar em branco.

AJUSTANDO O VOLUME

Gire o botão **liga/desliga/volume** no sentido horário para aumentar o volume ou no sentido anti-horário para diminuí-lo.

–ou–

1. Segure a tecla de **Ajuste de volume** (consulte a página 4). Você ouvirá um som contínuo.
2. Gire o botão **liga/desliga/volume** até atingir o nível de volume desejado.
3. Solte a tecla **Ajuste de volume**.

SELECIONANDO UMA ZONA

A zona é um grupo que contém no máximo 16 canais. Antes de acessar um canal em uma zona, é necessário selecioná-la utilizando um dos modos a seguir:

Método 1 (se tiver sido programado pelo revendedor autorizado — consulte as páginas 4 - 5).

1 Pressione a tecla **Acesso direto à zona**.

2 *ou* até chegar à zona desejada.

3 Pressione a tecla **Acesso direto à zona** para selecionar a zona.

Método 2 (é necessário ter um microfone com teclado avançado)

1 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o Menu.

2 *ou* até Seleção Zona

3 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar. Seleção Zona

4 *ou* até você ver o nome da zona desejada.

5 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar a zona.

SELECIONANDO UM CANAL DE RÁDIO

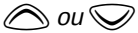
O seu rádio oferece 64 canais (4 zonas de 16 canais cada).

Observação: Devido às normas governamentais, alguns canais podem não vir programados. Consulte o revendedor para obter mais informações.

Existem três maneiras de selecionar um canal:

Método 1

1 Selecione a Zona apropriada, se necessário.

2  *ou* até você atingir o canal desejado, exibido no visor.

Método 2 (se for programado pelo seu revendedor — consulte as páginas 4 - 5)

Pressione a tecla **Reverter para o canal local**.

Método 3 (se tiver sido programado pelo revendedor autorizado — consulte as páginas 4 - 5). (É necessário o microfone com teclado avançado.)

1 Pressione a tecla **Acesso direto ao canal**.

2 Digite o canal desejado utilizando o microfone com teclado avançado.

3 Pressione a tecla **Acesso direto à zona** para selecionar a zona.

ENVIANDO UMA CHAMADA

1 Ligue o rádio.

2 *ou* para selecionar o canal desejado.

3 Mantenha o microfone na posição vertical afastado de 2,5 a 5 cm da sua boca. Pressione a tecla **PTT** para falar; solte-a para escutar.

Se o seu sistema usar a função de solicitação para falar, use o seguinte método para enviar uma chamada:

1 Ligue o rádio.

2 *ou* para selecionar o canal desejado.

3 Pressione a tecla **PTT** (para solicitação de prioridade para falar, use a tecla **PRTT**) e aguarde o tom de autorização.

4 Segure o microfone na posição vertical de 2,5 a 5 cm de distância da sua boca. Pressione a tecla **PTT** para falar; solte-a para escutar.

RECEBENDO UMA CHAMADA

1 Ligue o rádio.

2 Ajuste o volume do rádio, se necessário (consulte a página 9).

3 Selecione o canal desejado.

4 Para atender, mantenha o microfone na posição vertical afastado de 2,5 a 5 cm da sua boca. Pressione a tecla **PTT** para atender uma chamada; solte-a para escutar.

CHAMADAS DE RÁDIO

EFETUANDO UMA CHAMADA SELETIVA

É possível efetuar uma chamada seletiva a um rádio específico ou grupo de rádios, contanto que esta seja compatível com o protocolo de sinalização.

Observação: Para operar esta função é necessário ter um microfone com teclado avançado.

Para efetuar uma chamada seletiva:

Método 1

1 Pressione a tecla **Chamada Rádio** para selecionar o modo de menu.

2 *ou* até Chamada Seletv

3 Pressione a tecla **Chamada Rádio** para selecionar Chamada Seletv

4 *ou* para localizar a identificação desejada na lista de chamadas de rádio;

–ou–

usando o microfone com teclado avançado, digite o número de identificação do rádio que você deseja chamar.

5 Pressione a tecla **PTT** para enviar a chamada. O rádio emite um tom contínuo.

6 Pressione a tecla **PTT** para falar; solte-a para escutar.

7 Ao terminar a chamada, pressione a tecla **Chamada Rádio** para sair.

Método 2

1 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.

2 *ou* até Chamada Rádio

3 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar Chamada Rádio

4 *ou* até Chamada Seletv

5 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar Chamada Seletv

6 *ou* para localizar a identificação desejada na lista de chamadas de rádio;

–ou–

usando o microfone com teclado avançado, digite o número de identificação do rádio que você deseja chamar.

7 Pressione a tecla **PTT** para enviar a chamada. O rádio emite um tom contínuo.

8 Pressione a tecla **PTT** para falar; solte-a para escutar.

9 Ao terminar a chamada, pressione a tecla **Sair** para retornar para Chamada Seletv

–ou–

Segure a tecla **Sair** para sair do Menu.

RECEBENDO UMA CHAMADA SELETIVA ♪

Ao receber uma chamada seletiva:

- Você ouvirá dois tons de alerta.
- O Indicador LED amarelo irá piscar.
- O visor de cristal líquido exibirá ♪ e, se disponíveis, o nome ou a identificação predefinidos para o rádio que estiver chamando.

ENVIANDO UM ALERTA DE CHAMADA™

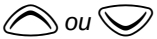
Você pode alertar outra pessoa enviando-lhe um alerta de chamada.

Observação: Para operar esta função é necessário ter um microfone com teclado avançado.

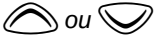
Para enviar um alerta de chamada:

Método 1

1 Pressione a tecla **Chamada Rádio** para selecionar o Menu.

2  *ou* até `Chamada Alerta`

3 Pressione a tecla **Chamada Rádio** para selecionar. `Chamada Alerta`

4  *ou* para localizar a identificação desejada na lista de chamadas de rádio;

–ou–

usando o microfone com teclado avançado, digite o número de identificação do rádio que você deseja procurar.

5 Pressione a tecla **PTT** para enviar a busca.
Será exibido `Chamando...`

6 Se o alerta de chamada for recebido,
será exibido `Confirmação`

Se não,
será exibido `Sem Confirmac.`

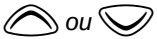
7 Pressione a tecla **Sair** para retornar para `Chamada Alerta`

–ou–

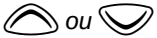
Segure a tecla **Sair** para sair do Menu.

Método 2

1 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.

2  *ou* até `Chamada Rádio`

3 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar `Chamada Rádio`

4  *ou* até `Chamada Alerta`

5 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar `Chamada Alerta`

6 *ou* para localizar a identificação desejada na lista de chamadas de rádio;

–ou–

usando o microfone com teclado avançado, digite o número de identificação do rádio que você deseja procurar.

7 Pressione a tecla **PTT** para enviar a busca.

Será exibido `Chamando...`

8 Se o alerta de chamada for recebido,

será exibido `Confirmação`

Se não,
será exibido `Sem Confirmac.`

9 Pressione a tecla **Sair** para retornar para `Chamada Alerta`

–ou–

Segure a tecla **Sair** para sair do Menu.

RECEBENDO UM ALERTA DE CHAMADA

Ao receber um alerta de chamada, o rádio emitirá quatro tons de alerta continuamente e a mensagem a seguir ficará exibida até ser respondida:
o símbolo ♪ mais a identificação do rádio que estiver chamando, alternando-se com `Chamada recebida`.

Pressione a tecla **PTT** para responder ao alerta de chamada, ou pressione qualquer tecla para removê-lo.

Observação: O rádio exibirá somente o último alerta de chamada recebido. Do mesmo modo, o rádio não receberá qualquer Chamada seletiva até que o sinal seja removido.

VERIF. RÁDIO

Esse recurso permite determinar se um rádio está dentro da faixa de alcance sem perturbar o usuário do rádio. A verificação do rádio também pode ser utilizada quando as tentativas de Chamada seletiva e Alerta de chamada não forem efetuadas com êxito. (Essa função estará disponível somente se for compatível com o protocolo de sinalização).

Observação: Para operar essa função é necessário ter um microfone com teclado avançado.

Para efetuar uma verificação do rádio:

Método 1

1 Pressione a tecla **Chamada Rádio** (se estiver programada) para selecionar esse menu.

2 *ou* até `Verific. Rádio`

3 Pressione a tecla **Chamada Rádio** para selecionar `Verific. Rádio`

4 *ou* para localizar a ID desejada na lista de chamadas de rádio;

–ou–

usando o microfone com teclado avançado, digite o número de identificação do rádio que você deseja chamar.

5 Pressione **PTT**.
Será exibido `Chamando...`

6 Se a verificação de rádio for recebida,
será exibido `Confirmação`

Caso contrário,
será exibido `Sem Confirmac.`

7 Pressione a tecla **Sair** para retornar para `Verific. Rádio`
–ou–
Segure a tecla **Sair** para sair do Menu.

Método 2

1 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.

2 *ou* até

```
Chamada Rádio
```

3 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar

```
Chamada Rádio
```

4 *ou* até

```
Verific. Rádio
```

5 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar

```
Verific. Rádio
```

6 *ou* para localizar a ID desejada na lista de chamadas de rádio;

–ou–

usando o microfone com teclado avançado, digite o número de identificação do rádio que você deseja chamar.

7 Pressione **PTT**.
Será exibido

```
Chamando...
```

8 Se a verificação de rádio for recebida, será exibido

```
Confirmação
```

Caso contrário, será exibido

```
Sem Confirmac.
```

9 Pressione a tecla **Sair** para retornar para

```
Verific. Rádio
```

–ou–
Segure a tecla **Sair** para sair do modo de menu.

RESPONDENDO A ALERTAS DE EMERGÊNCIA ⚠

O seu rádio oferece opções para iniciar e responder a comunicados de Alertas de emergência. Essas opções podem incluir

- Ciclos de emergência - permitem que o rádio alterne automaticamente entre os modos de transmissão e de recepção de acordo com um número de vezes pré-programado, através de uma transmissão de voz, após receber uma confirmação do alarme que você enviou. O número padrão de transmissão é um (no máximo, 10); o valor padrão do intervalo de retransmissão é de 5 segundos (no mínimo um, no máximo 60).

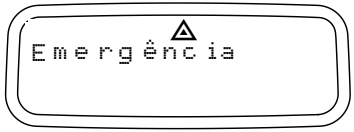
- Alarme/Chamada de emergência - dá acesso a um recurso de voz, com prioridade sobre todos os outros tipos de tráfego de chamada.
- Monitoração remota de emergência - permite que a central de despacho ative o circuito de transmissão do seu rádio durante uma emergência, para que você possa ouvir a comunicação através do microfone. Consulte a página 21 para obter mais informações sobre como enviar uma Monitoração remota de emergência.
- Monitoração remota - permite que a central de despacho ative o circuito de transmissão do seu rádio durante um despacho normal, para que você possa ouvir a comunicação através do microfone. Consulte a página 21 para obter mais informações sobre como enviar uma monitoração remota.

Observação: Todas as opções acima são pré-programadas pelos revendedores. Consulte o revendedor para obter mais detalhes.

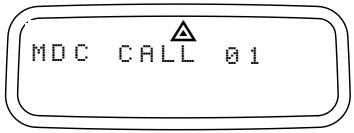
Decodificando um alarme de emergência

Se o seu rádio for pré-programado pelo revendedor e compatível com o protocolo de sinalização, ele decodifica (responde) um Alarme de emergência ou uma Chamada de emergência da seguinte forma:

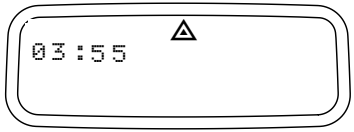
- Emitindo várias vezes um tom de alerta.
- Ativando um alarme externo.
- Exibindo partes de mensagens alternadas em uma única linha, como no exemplo a seguir:



- a palavra `Emergência` , seguida de



- Nome de emergência da Lista de chamada de rádio (por exemplo, `MDC CALL 01`), seguido do
- Marcador de tempo do Alerta de emergência (por exemplo, `03:55`).



- Piscando o ícone ⚠ (somente enquanto estiver decodificando. Ao codificar, a luz permanece contínua).

Diversas emergências na fila

Ao apagar-se a Emergência exibida, aparece a próxima da fila, caso exista alguma. O visor é atualizado e exibe "Emerg (número na fila) de (número total)". Se não houver emergências na fila, o rádio sairá do modo de emergência e retornará ao modo normal.

Temporizador de três minutos

A resposta a uma emergência inicia um temporizador de três minutos. O rádio não gera outro tom de Alerta de emergência para o nome ou ID de emergência até que se expire o período de três minutos. Se for encerrado dentro de três minutos, o alarme irá gerar o alerta novamente. Se o rádio receber outro Alerta de emergência do mesmo nome ou ID, ele confirmará a emergência mas não emitirá o tom, não ativará o alarme externo e nem exibirá informações atualizadas.

Quando o temporizador expira

Se o temporizador de três minutos tiver expirado para um nome ou ID de emergência específicos e o rádio decodificar uma emergência que atualmente esteja na fila, o rádio:

- Confirmará a Emergência
- Reiniciará o tom de Alerta de emergência
- Ativará o alarme externo
- Atualizará o marcador de tempo na emergência correspondente

Observação: Se a Lista de chamada de rádio não incluir um nome para a ID do rádio, a ID será exibida. Rádios não compatíveis com o protocolo de sinalização emitem o tom de alerta, ativam o alarme externo e exibem os dados.

ELIMINANDO UM ALERTA DE EMERGÊNCIA ⚠

Para eliminar um Alerta de emergência:

1 pressione qualquer botão do rádio para cancelar o tom de Alerta de emergência.

2 Pressione (ou ative) uma tecla externa ou uma tecla na base do aparelho.

Observação: Você deve pressionar uma tecla externa para eliminar o nome de emergência visível e exibir o próximo nome de emergência da fila, caso haja algum. Você deve eliminar todos os Alertas de emergência decodificados antes de codificar (enviar) o seu próprio Alerta de emergência.

ENVIANDO UMA MONITORAÇÃO REMOTA DE EMERGÊNCIA

Enquanto o seu rádio responde a um Alerta de emergência, somente o menu Fila de emergência fica disponível.

Para acessar o menu Fila de emergência:

1 ⊞/• para entar no modo Menu.

2 O rádio exibe a lista de nomes que estão atualmente na fila de emergência, semelhante à exibida, do mais antigo para o mais recente.

3 ▽ *ou* △ para visualizar o próximo pacote de monitoração remota de emergência (do mais antigo para o mais recente) e para escolher o pacote a enviar.

4 Pressione o botão PTT para enviar o pacote.

ENVIANDO UM ALERTA DE EMERGÊNCIA ⚠

Um Alerta de emergência prioritário pode ser enviado a um rádio específico ou central de despacho pressionando-se:

- Um botão pré-programado por seu revendedor (consulte as páginas 4 - 5).
- O pedal
- Um acessório com tecla

Os Alertas de emergência têm prioridade sobre as demais chamadas.

O símbolo ⚠ aparecerá no visor quando o rádio estiver no estado de Alerta de emergência.

Um Alerta de emergência pode ser programado para:

- Exibir ⚠ e emitir um tom

–ou–

- Exibir ⚠ (Emergência silenciosa)

–ou–

- Ativar o microfone com teclado avançado de modo que todas as atividades possam ser transmitida (por um período de tempo predeterminado). Consulte o revendedor para obter mais informações.

Para cancelar o Alerta de emergência, pressione e segure a tecla **Emergência**.

INIBIÇÃO SELETIVA DE RÁDIO

Seu rádio está equipado com uma função de segurança que pode colocar a unidade temporariamente inoperante quando um sinal inibidor for enviado pela estação base.

Essa função é utilizada com freqüência para desativar rádios:

- Em caso de furto.
- Quando seu veículo estiver em manutenção.
- Por razões de controle do sistema.

Observação: Quando seu rádio tiver sido desativado pela estação base, todos os controles ficarão inoperantes com exceção do botão **liga/desliga**. Quando o rádio estiver ligado, o visor exibirá: `Não em Serviço`

MODO REPETIDOR OU RÁDIO A RÁDIO |→|

O modo Rádio a Rádio permite que você se comunique com outro rádio quando:

- O repetidor não estiver em operação.

–ou–

- Quando seu rádio estiver fora de alcance do repetidor, mas dentro da distância de comunicação com outro rádio. O símbolo |→| será exibido no visor quando o modo Rádio a Rádio for selecionado.

Para selecionar o modo Repetidor ou Rádio a Rádio:

Pressione a tecla **Repet./Local** pré-programada (consulte a página 4) para alternar entre o modo Repetidor e Rádio a Rádio.

–ou– (quando estiver utilizando somente o microfone de teclado avançado)

1 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.

2 *ou* até `Repet./Local`

3 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar `Repet./Local`

4 *ou* até `Repetidor`

ou até `Rádio a Rádio`

5 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para confirmar a sua seleção.

AJUSTANDO O NÍVEL DE POTÊNCIA L H

Cada canal de rádio possui um nível de potência de transmissão predefinido que pode ser modificado.

- Potência alta (H)
- Potência baixa (L)

O nível de potência pode ser ajustado de duas maneiras:

Método 1

Pressione a tecla **Nível Potência** pré-programada (consulte a pági na4) para alternar entre *baixo* e *alto*.

–ou–

Método 2 (usando o microfone com teclado)

1 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.

2 ^ *ou* v até

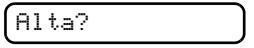
3 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar

4 ^ *ou* v até

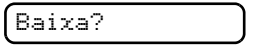
5 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar

O visor exibe o nível de potência atual.

6 ^ *ou* v até



ou até



7 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para confirmar a seleção.

IDENTIFICAÇÃO DE NOME E CHAMADA POR TOM

É possível programar seu rádio para emitir um alerta específico nos seguintes casos:

- quando um usuário específico estiver chamando — **identificação de nome por tom**, *ou*
- quando o rádio estiver recebendo um tipo de chamada de rádio — **identificação de chamada por tom**.

Há sete opções de tons de alerta.

Observação: Para operar esta função é necessário ter um microfone com teclado avançado.

Para identificar o nome ou ID de um usuário:

1 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.

2 *ou* até Áudio/Tons

3 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar Áudio/Tons

4 *ou* até Tom Identidade

5 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar Tom Identidade

6 *ou* até que o nome ou chamada que você deseja identificar seja exibido.

7 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para confirmar a sua seleção.

8 *ou* até ouvir um dos sete tons que deseja usar com esse nome ou chamada.

9 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para confirmar a sua seleção.
Será exibido Tom Escolhido

10 Pressione a tecla **Sair** para retornar para Tom Identidade

–ou–

Segure a tecla **Sair** para sair do modo de menu.

Para identificar um tipo de chamada de rádio:

1 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.

2 *ou* até Áudio/Tons

3 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar Áudio/Tons

4 *ou* até Tom de Chamada

5 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar

Tom de Chamada

6 *ou* até surgir o tipo de chamada que você deseja identificar.

7 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para confirmar a sua seleção.

8 *ou* até ouvir o tom que deseja usar com esse tipo de chamada.

9 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para confirmar a sua seleção.

Será exibido

Tom Escolhido

10 Pressione a tecla **Sair** para retornar para

Tom de Chamada

–ou–

Segure a tecla **Sair** para sair do modo de menu.

VARREDURA

Seu rádio pode monitorar vários canais em uma lista de varreduras. O revendedor pode programar até 16 canais diferentes em cada lista de varreduras. Quando o rádio detecta atividade em um canal da lista de varreduras, ele faz automaticamente a comutação para aquele canal.

Observação: Os mesmos canais podem ser atribuídos a diferentes listas de varreduras.

INICIANDO OU PARANDO A VARREDURA

O símbolo e o número do canal através do qual você estiver transmitindo serão exibidos no visor quando uma operação de varredura for iniciada.

O indicador LED verde pisca durante uma operação de varredura e pára de piscar quando o rádio faz a comutação para um canal.

Observação: Se você acessar o modo de menu enquanto o rádio estiver no modo de varredura, o processo de varredura será interrompido. A varredura continuará quando você sair do modo de menu.

Você pode iniciar ou parar uma operação de varredura em uma das três maneiras a seguir:

Método 1

Pressione a tecla **Varredura** pré-programada (consulte a página 4) para iniciar ou parar a varredura.

–ou–

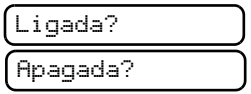
Método 2 (com o microfone com teclado avançado)

1 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.

2 *ou* até Varredura Sist

3 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo Menu. Varredura Sist

4 ⌃ *ou* ⌄ até
–ou–



5 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para confirmar a sua seleção.

–ou–

Método 3

Se tiver sido programado por seu revendedor, o rádio começará a varredura quando você selecionar um canal onde a varredura automática estiver ativada.

COMUNICAÇÃO EM CANAL ATIVO

A função Comunicação em canal ativo permite que o usuário responda a uma transmissão enquanto estiver efetuando uma varredura.
Se for detectada uma transmissão em um canal durante a varredura, o rádio permanecerá nesse canal por um período de tempo predeterminado. Durante esse “tempo de suspensão” é possível responder a uma chamada pressionando-se o botão **PTT**.

Observação: Se a transmissão parar ou for interrompida, ou se o botão **PTT** não for pressionado por um período de tempo predeterminado, o rádio prosseguirá com a varredura. O indicador LED de varredura pára de piscar enquanto o rádio estiver em suspensão.

EXCLUINDO UM CANAL INDESEJADO

Se um canal gerar continuamente chamadas e ruídos indesejáveis (um canal “indesejado”), use a tecla **Varredura** para excluí-lo da lista de varreduras por um período de tempo.

Observação: Não é possível eliminar um canal prioritário (consulte a página 30) ou o último canal restante em uma lista de varreduras.

1 Enquanto o rádio estiver no canal indesejado, segure a tecla **Varredura** até ouvir um tom.

2 Solte a tecla **Varredura**. O canal indesejado será excluído.

Recuperando um canal para a Lista de varreduras

Para recuperar um canal previamente excluído para a lista de varreduras, reinicie a operação de varredura ou desligue e ligue o rádio novamente.

EDITANDO UMA LISTA DE VARREDURAS

Observação: Para operar esta função é necessário ter um microfone com teclado avançado.

A lista de varredura é um grupo que contém no máximo 16 canais. Cada canal pode ter uma lista de varreduras atribuídas a ele. O mesmo canal pode ser incluído em várias listas de varreduras e a mesma lista pode ser atribuída a várias posições do Seletor de canais.
Por exemplo:

	Posição 2	Posição 14
Canais	1	1
	3	2
	5	3
	6	11

Ao editar uma lista de varreduras, é possível acrescentar, eliminar ou priorizar canais.
O símbolo ▭ será exibido no visor enquanto você estiver no modo de edição.

Observação: Seu rádio não pode receber chamadas enquanto você estiver editando uma lista de varreduras.

Acrescentando ou eliminando canais em uma lista de varreduras

Observação: Para operar esta função é necessário ter um microfone com teclado avançado.

Para acrescentar ou eliminar canais em uma lista de varreduras:

1 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.

2 *ou* até

3 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.

4 *ou* até

```
Varredur
```

5 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.

```
Varredur
```

6 *ou* até *ou* até

```
Nova Entrada?
ApagarEntrada?
```

7 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para confirmar a sua seleção.

8 *ou* até você visualizar o canal que deseja adicionar ou excluir.

Observação: Não é possível eliminar o último canal restante em uma lista de varreduras.

9 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para confirmar a sua seleção.

10 Se um canal for acrescentado,

será exibido

```
Registro Salvo
```

–ou–

Se um canal for excluído,

será exibido

```
Apagar?
```

Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para confirmar a sua seleção.

Será exibido

```
Reg. Apagado
```

11 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para retornar para

```
Nova Entrada?
```

ou para retornar para

```
ApagarEntrada?
```

–ou–

Segure a tecla **Sair** para sair do modo de menu.

Priorizando um canal em uma lista de varreduras

Observação: Para operar esta função é necessário ter um microfone com teclado avançado.

Você pode verificar a atividade de um ou dois canais mais utilizados. Para isso, você deve atribuir-lhes prioridades:

Observação: Mesmo se houver atividade em um canal não-prioritário, seu rádio será transferido automaticamente para um canal prioritário ativo e indicará a atividade através de um breve tom.

Canal prioritário	Seqüência de varredura
Nenhum especificado	Cn1➠Cn2➠Cn3➠Cn4➠ Cn1
Canal **2** (Prioridade 1)	Cn**2**➠Cn1➠Cn**2**➠Cn3➠ Cn**2**➠Cn4➠Cn**2**➠…Cn1
Canal **2** (Prioridade 1) Canal **8** (Prioridade 2)	Cn**2**➠Cn1➠Cn**8**➠Cn3➠ Cn**2**➠Cn4➠Cn**8**➠…Cn1

Configurando canais prioritários

Observação: Não é possível priorizar novamente um canal de *Prioridade 1* para um canal de *Prioridade 2.*

1	Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.	
2	*ou* até	Mudar Listas
3	Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar	Mudar Listas
4	*ou* até	Varredur
5	Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar	Varredur
6	*ou* até	Prioridade?
7	Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar	Prioridade?

8 ∧ *ou* ∨ até Prioridade #1?
ou até Prioridade #2?

9 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar a configuração desejada.

10 ∧ *ou* ∨ até surgir o canal que você deseja priorizar.

11 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para priorizar o canal.

12 Pressione a tecla **Sair** para retornar para Prioridade?

–ou–

Segure a tecla **Sair** para sair do modo de menu.

Observação: Para priorizar novamente todos os canais, elimine primeiro cada um dos canais prioritários da lista de varreduras e acrescente-os novamente.

TELEFONE

Se o rádio tiver acesso a um sistema telefônico, você poderá fazer chamadas telefônicas. Para isso, o rádio deverá enviar um código de acesso a uma estação que o conecte a uma linha telefônica. (Para obter mais detalhes, consulte o revendedor autorizado.) Depois de completar a chamada, o rádio deverá enviar um código de cancelamento (“desacesso”) para a desconexão.

EFETUANDO UMA CHAMADA TELEFÔNICA

É possível efetuar uma chamada telefônica através da tecla pré-programada **Telefone** (consulte a página 5) ou o menu do rádio. O símbolo será exibido no visor enquanto o usuário estiver no modo de telefone.

Para iniciar uma chamada telefônica:

Pressione a tecla **Telefone**.

–ou–

Proceda da seguinte maneira (é necessário ter um microfone com teclado avançado):

1. Alterne para o canal desejado.
2. Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.
3. *ou* até Telefone
4. Pressione a tecla **Sair** para selecionar Telefone
5. Uma série de tons serão emitidos indicando que um código de acesso está sendo enviado automaticamente. O código de acesso também será exibido;

   –ou–

   somente quando o microfone com teclado avançado estiver sendo utilizado, digite o código de acesso no teclado.

6 Ao ouvir um tom de discagem, digite ou selecione um número de telefone:
ou para selecionar um número na lista telefônica;
–ou–
somente quando o microfone com teclado avançado estiver sendo utilizado, digite o número de telefone no teclado.
–ou–
somente quando o microfone com teclado avançado estiver sendo utilizado,

a Pressione e solte a tecla **Discagem rápida** pré-programada (consulte a página 5) para usar a função Discagem rápida.

b Pressione a tecla (1 a 8) correspondente ao número que deseja chamar,
–ou-
pressione “0” para chamar o último número discado.

Observação: Para discar novamente o último número discado (caso não esteja utilizando Discagem rápida), não selecione um número. Prossiga para a etapa 7.

De outro modo, se o código de acesso tiver sido digitado através do teclado, pressione a tecla uma vez para acessar o último número discado e, em seguida, pressione e solte a tecla **PTT**.

7 Para finalizar uma chamada telefônica, siga uma das etapas abaixo:

Se o rádio tiver o código de desacesso pré-programado, prossiga para a etapa 8.

–ou–

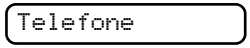
Digite o código de desacesso utilizando o teclado.

8 Pressione a tecla **Telefone** para sair do modo de telefone.

–ou–

Pressione a tecla **Sair** para sair do modo de telefone

e retornar para



–ou–

Segure a tecla **Sair** para sair do modo de menu.

Observações

CONFIGURAÇÕES DE ÁUDIO/TOM

É possível personalizar as configurações da função de áudio e tom do rádio.

Observação: Para operar essa função é necessário ter um microfone com teclado avançado.

1 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.

2 ⌃ *ou* ⌄ até Áudio/Tons

3 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar Áudio/Tons

4 ⌃ *ou* ⌄ até que a função a ser modificada seja exibida. (Consulte a tabela a seguir.)

5 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar a função. A configuração atual da função será exibida.

6 ⌃ *ou* ⌄ para obter as configurações disponíveis. (Consulte a tabela a seguir.)

7 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar a configuração desejada.

Configurações de áudio/tom

Função	Para que serve	Configurações
Volume Alerta	Permite que o nível de volume de áudio e o nível de volume dos tons de alerta sejam ajustados independentemente.	Vol. com Botão Vol. sem Botão
Desabilitar Tom	Liga ou desliga todos os tons.	Tons Ligados Tons Desligados
Tom Identidade	Atribui um tom específico a todas as chamadas de um usuário específico (consulte a página 24 para obter mais detalhes).	Padrão Alerta #1 – #7
Tom de Chamada	Atribui um tom específico ao receber um tipo específico de chamada de rádio (consulte a página 25 para obter mais detalhes).	Padrão Alerta #1 – #7
Escalert	Aumenta gradualmente o volume dos tons de alarme quando uma chamada não é respondida.	Com Escalert Sem Escalert
X-Pand™	Aproxima a mesma qualidade de áudio dos canais de 25kHz para os canais de 12.5kHz.	Com X-Pand Sem X-Pand
Tons Teclado	Liga ou desliga os tons do teclado.	Tons Ligados Tons Desligados

FUNÇÕES AUXILIARES

É possível personalizar algumas funções do rádio.

Observação: Para operar essa função é necessário ter um microfone com teclado avançado.

1 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.

2 *ou* até

3 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar

4 *ou* até que a função a ser modificada seja exibida (consulte a tabela a seguir).

5 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar a função. A configuração atual da função será exibida.

6 *ou* para obter as configurações disponíveis.

7 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar a configuração desejada.

Funções auxiliares

Função	Para que serve	Configurações
Nvel Potência	Modifica o nível de potência do rádio para alto ou baixo (consulte a página 24).	Alta Baixa

Funções auxiliares

Função	Para que serve	Configurações
Escolher Idioma	Permite selecionar o idioma exibido no visor.	Inglês Espanhol Português Francês
Placa Opcional	Ativa/desativa a placa opcional instalada no rádio.	Ativada Desativada
Nº Software	Exibe o número de versão do software do rádio.	___

SELECIONANDO O IDIOMA DE EXIBIÇÃO

Para selecionar o idioma de exibição:

1 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.

2 ^ *ou* v até Funções Aux.

3 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar Funções Aux.

4 ^ *ou* v até Escolhe Idioma

5 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para confirmar a sua seleção.

6 ^ *ou* v até que o idioma desejado seja exibido.

7 Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o idioma desejado.

8 Segure a tecla **Sair** para sair do menu.

SEGURANÇA E GARANTIA

OPERAÇÃO SEGURA E EFICIENTE DOS RÁDIOS BIDIRECIONAIS MOTOROLA

Exposição à energia de radiofreqüência

Padrões e Diretrizes Nacionais e Internacionais

O Rádio Bidirecional Motorola, que gera e irradia enegria eletromagnética (EME - Electromagnetic Energy) de radiofreqüência (FR), foi projetado de acordo com os Padrões e Diretrizes Nacionais e Internacionais que regulamentam a exposição dos seres humanos à energia eletromagnética de radiofreqüência:

- Federal Communications Commission Report and Order No. FCC 96-326 (agosto 1996)
- American National Standards Institute (C95.1 - 1992)
- National Council on Radiation Protection and Measurements (NCRP - 1986)
- International Commission on Non-Ionizing Radiation Protection (ICNRP - 1986)
- European Committee for Electrotechnical Standardisation (CENELEC):

ENV. 50166-1 1995 E	Exposição de Seres Humanos a Campos Eletromagnéticos de Baixa Freqüência (0Hz a 10kHz)
ENV. 50166-2 1995 E	Exposição de Seres Humanos a Campos Eletromagnéticos de Alta Freqüência (10Hz a 300GHz)
Processos de SC211/8 1996	Considerações de Segurança para a Exposição de Seres Humanos a E.M.F.s de Equipamentos Móveis de Telecomunicações (M.T.E.) na Faixa de Freqüência 30MHz - 6GHz (E.M.F. - Campos Eletromagnéticos)

Para assegurar que o rádio tenha um desempenho perfeito e que a exposição à energia eletromagnética de radiofreqüência mantenha-se dentro das diretrizes estabelecidas nos padrões acima, siga sempre os seguintes procedimentos.

INTERFERÊNCIA/ COMPATIBILIDADE ELETROMAGNÉTICA

Observação: Praticamente, todo dispositivo eletrônico é suscetível a interferência eletromagnética (EMI) se tiver sido blindado, projetado ou configurado para compatibilidade eletromagnética inadequadamente.

- Para evitar interferência eletromagnética e/ou conflitos de compatibilidade, desligue seu rádio em locais onde haja avisos que assim o determinem. Hospitais e clínicas podem estar utilizando equipamentos sensíveis à energia externa RF.
- Desligue seu aparelho de rádio a bordo de aeronaves, quando necessário. O uso de rádio deve estar de acordo com as regulamentações da companhia aérea ou instruções da tripulação.

AVISOS OPERACIONAIS

Aviso

Veículos equipados com “air bag”

Não coloque o rádio na área acima do “air bag” e de ativação do mesmo. O “air bag” é inflado com muita força. Se o rádio tiver sido colocado na área de ativação do “air bag” e este inflar, o rádio poderá ser projetado com violência e ferir seriamente os ocupantes do veículo.

Atmosferas potencialmente explosivas

Desligue o seu rádio bidirecional quando estiver em uma área potencialmente explosiva, a menos que seu rádio seja especialmente qualificado para uso nessas áreas (por exemplo, aprovado pela Factory Mutual ou CENELEC). Faíscas em uma atmosfera potencialmente explosiva podem causar uma explosão ou incêndio resultando em ferimentos ou até mesmo em morte.

Detonadores e áreas de detonação

A fim de evitar uma possível interferência em operações de detonação, desligue seu rádio quando estiver próximo a áreas de detonadores elétricos, áreas de detonação ou em áreas com avisos de: “Desligue rádios bidirecionais”. Obedeça a todas as placas e instruções.

Observação: As áreas com atmosferas potencialmente explosivas citadas acima incluem áreas de abastecimento de combustível como: abaixo do convés em barcos; locais de transferência ou armazenagem de combustível ou produtos químicos; áreas onde o ar contenha substâncias químicas ou partículas, tais como grãos, pó ou poeira de metais; e qualquer outra área onde normalmente seja recomendado desligar o motor do veículo. Áreas com atmosferas potencialmente explosivas nem sempre estão sinalizadas.

Operação de rádio móvel e exposição EME

Para assegurar que o rádio tenha um desempenho perfeito e que a exposição à energia eletromagnética de radiofreqüência mantenha-se dentro das diretrizes estabelecidas anteriormente neste documento, transmita somente quando as pessoas que estiverem dentro e fora do veículo encontrem-se a uma distância mínima de uma antena externa instalada adequadamente.

A Tabela 1 lista a distância mínima para várias faixas de irradiação de energia.

Tabela 1: Distância e irradiação de energia

Irradiação de energia do rádio bidirecional móvel instalado em um veículo	**Distância mínima de uma antena transmissora**
7 a 15 Watts	30,5 cm
16 50 Watts	61 cm
Mais de 50 Watts	91,5 cm

Instalação da antena móvel

Instale a antena *externa* para veículos de acordo com:

- Os requisitos de antena do fabricante/representante
- Instruções no Manual de Instalação do Rádio

OPERAÇÃO DA ESTAÇÃO DE CONTROLE

Quando o rádio for usado com uma estação de controle, é importante que a antena esteja instalada fora do prédio e distante do local por onde as pessoas transitem.

Observação: Consulte Tabela 1 na página 43 para obter informações sobre a potência nominal e os valores de distância mínima para antenas transmissoras.

GARANTIA LIMITADA

PRODUTOS DE COMUNICAÇÃO DA MOTOROLA

I. ABRANGÊNCIA E PRAZO DE GARANTIA:

A Motorola do Brasil Ltda. (MOTOROLA), através de suas assistências técnicas autorizadas, cobre os Produtos de Comunicação fabricados pela MOTOROLA, listados abaixo, contra defeitos de material e mão-de-obra, desde que operados em condições normais de uso e que ainda encontrem-se no prazo de garantia, a contar da data de compra:

Unidades móveis PRO5100	Dois (2) anos
Acessórios de produtos	Um (1) ano

A Motorola do Brasil Ltda. (MOTOROLA), através de suas assistências técnicas autorizadas, irá consertar, sem quaisquer custos ao consumidor, o Produto (usando peças novas ou recondicionadas), substituí-lo (por um Produto novo ou recondicionado) ou reembolsar o valor da compra do Produto durante o período de garantia, desde que o mesmo seja devolvido de acordo com os termos deste certificado de garantia. As peças ou placas substituídas serão garantidas pelo tempo restante da garantia original. Todas as peças de Produtos substituídas tornar-se-ão propriedades da MOTOROLA.

A MOTOROLA concede essa garantia limitada somente ao usuário final original, que tiver adquirido o produto, e não permite a sua transferência nem atribuição a outrém. Essa é a garantia completa para o Produto fabricado pela MOTOROLA. A MOTOROLA não assume quaisquer obrigações ou responsabilidade por adições ou modificações a este certificado de garantia, a menos que apresentadas por escrito e assinadas por um funcionário responsável da MOTOROLA. A menos que seja feito em um acordo separado entre a MOTOROLA e o usuário final original que tiver adquirido o Produto, a MOTOROLA não se responsabiliza pela instalação, manutenção ou assistência técnica o Produto.

A MOTOROLA não se responsabiliza por equipamentos auxiliares não fornecidos por ela e que estejam acoplados ou usados em conexão com o Produto, nem pela operação do Produto que utilize um equipamento auxiliar. Todos esses equipamentos estão expressamente excluídos desta garantia. Cada Produto é utilizado por um sistema exclusivo, sendo assim, a MOTOROLA se ausenta da responsabilidade pela faixa (extensão), cobertura ou operação do sistema como um todo sob esta garantia.

II. CLÁUSULAS GERAIS:

Esta garantia especifica toda a abrangência de responsabilidade da MOTOLORA em relação ao Produto. O conserto, substituição ou reembolso do valor de compra, à escolha da MOTOROLA, representam a solução exclusiva. ESTE CERTIFICADO DE GARANTIA SUBSTITUI TODAS AS DEMAIS GARANTIAS EXPRESSAS. AS GARANTIAS IMPLÍCITAS, INCLUINDO, SEM SE LIMITAR, AS GARNTIAS IMPLÍCITAS DE COMERCIALIZAÇÃO E ADEQUAÇÃO A UM DETERMINADO FIM, ESTÃO RESTRITAS À DURAÇÃO DESTA GARNTIA LIMITADA. EM NENHUMA CIRCUNSTÂNCIA A MOTOROLA SERÁ RESPONSÁVEL PELOS DANOS SUPERIORES AO VALOR DE COMPRA DO PRODUTO, PELA NÃO UTILIZAÇÃO, PERDA DE TEMPO, INCONVENIENTES, PERDA DE ATIVIDADES COMERCIAIS, PERDA DE LUCROS E DINHEIRO OU OUTROS DANOS INCIDENTAIS, ESPECIAIS OU CONSEQÜENTES CAUSADOS PELO USO OU INCAPACIDADE DE USAR O PRODUTO, NA EXTENSÃO MÁXIMA PERMITIDA PELA LEI APLICÁVEL.

III. COMO OBTER OS SERVIÇOS DE GARANTIA:

Você deverá apresentar a nota de compra (que deverá conter a data de compra e o número de série do Produto) para obter o serviço de garantia e, também, entregar ou enviar o Produto, com transporte e seguro pré-pago, para uma assistência técnica autorizada da MOTOROLA. A Motorola oferece seus serviços de garantia através de uma de suas assistências técnicas autorizadas. Entre em contato primeiro com a empresa onde adquiriu o Produto (ex. fornecedor ou provedor de serviços de comunicação) para facilitar a sua obtenção dos serviços de garantia.

IV. O QUE ESTA GARANTIA NÃO COBRE:

A Defeitos ou danos decorrentes do uso do Produto de outro modo que não seja o normal e habitual.

B Defeitos ou danos decorrentes do uso indevido, derramamento de líquidos ou descuidos.

C Defeitos ou danos decorrentes de testes, operação, manutenção, instalação, alteração, modificação ou ajuste.

D Quebra ou danos a antenas, exceto se causados diretamente por defeitos de material ou de mão-de-obra.

E Um Produto exposto a modificações não autorizadas, desmontes ou consertos (incluindo, porém não limitado-se, a adição de equipamentos não fornecidos pela Motorola ao Produto) que possam afetar adversamente o desempenho do Produto ou interferir na inspeção normal de garantia e nos testes realizados pela Motorola para a inspeção após uma solicitação de uso da garantia.

F O Produto cujo número de série tenha sido removido ou esteja ilegível.

G Custos com o frete até o local de reparo.

H O Produto que, devido a alterações ilegais e não autorizadas de seu software/firmware, não funcionar de acordo com as especificações publicadas pela MOTOROLA ou a aceitação FCC vigente para o Produto na ocasião em que tiver sido distribuído pela MOTOROLA.

I Arranhões ou outros danos à superfície do Produto que não afetem a operação do mesmo.

J Desgaste normal e habitual.

V. PATENTE E PROVISÕES DE SOFTWARE:

A MOTOROLA defenderá, sob seu próprio custeio, quaisquer acusações ao usuário final que adquiriu o Produto que aleguem que este ou quaisquer de suas peças infrinjam as leis de patente dos Estados Unidos. A MOTOROLA pagará por todos os custos e danos acarretados ao usuário final que adquiriu o Produto para quaisquer ações movidas por essas acusações. No entanto, essa defesa e os pagamentos decorrentes estão sujeitos às seguintes condições:

A que a MOTORLA seja notificada prontamente por escrito pelo comprador sobre as acusações;

B a MOTOROLA terá controle exclusivo sobre a defesa das ações movidas e todas as negociações para a sua resolução ou comprometimento das partes e

C se a MOTOROLA julgar que o Produto ou suas peças possam ser objetos de uma acusação de infração de uma patente dos Estados Unidos, o comprador permitirá que a MOTOROLA, sob seu próprio julgamento e custeio, consiga para o comprador o direito de continuar utilizando o produto ou suas peças ou substitua ou modifique o mesmo para que fique de acordo com a lei ou conceder ao comprador um crédito para a depreciação do Produto ou peças e aceitar a sua devolução. A depreciação será a mesma quantia anual durante o período de vida útil do Produto ou peças conforme estabelecido pela MOTOROLA.

A MOTOROLA não possui responsabilidade sobre quaisquer acusações de infração de patente baseadas na combinação do Produto em questão, ou suas peças, com softwares, acessórios ou dispositivos não fornecidos pela MOTOROLA. A MOTOROLA não terá responsabilidade também sobre o uso de equipamentos auxiliares ou software não fornecidos pela MOTOROLA que estejam acoplados ou conectados ao Produto.
Os estados anteriores são de inteira responsabilidade da MOTOROLA no que diz respeito à infração de patentes por parte do Produto ou suas peças.

As leis nos Estados Unidos e em outros países garantem à MOTOROLA certos direitos exclusivos para software sobre o qual a MOTOROLA possui direitos autorais (copyright), esses direitos exclusivos incluem a cópia e distribuição do software Motorola. O software MOTOROLA pode ser usado somente no Produto no qual foi originalmente incluído, não podendo ser substituído, copiado, distribuído, modificado em qualquer hipótese, nem usado para gerar um derivado seu. Não é permitida qualquer outra utilização incluindo, mas não limitando-se, a alteração, reprodução, distribuição ou engenharia reversa do software MOTOROLA nem o exercício de direitos sobre o software MOTOROLA. Nenhuma licença é concedida pela implicação, interdição ou qualquer outro impedimento sobre os direitos de patentes e copyrights da MOTOROLA.

VI. LEI GOVERNAMENTAL:

Esta Garantia é regida pelas leis do Estados do Illinois, EUA.

ACESSÓRIOS

A Motorola oferece vários acessórios para aumentar a produtividade do rádio bidirecional. Muitos dos acessórios disponíveis estão relacionados a seguir. Para obter uma lista completa, consulte o revendedor da Motorola.

ÁUDIO

RMN4025	Microfone e alto-falante compacto remoto
RMN4026	Microfone com teclado avançado
RMN4038	Microfone reforçado
RSN4001	Alto-falante externo 13W
HSN8145	Alto-falante externo 7,5W

SISTEMA DE MONTAGEM

GLN7324	Suporte de baixo desempenho
RLN4780	Suporte de baixo desempenho
HLN8097	Montagem de encaixe removível
RLN4779	Montagem com travamento
RLN4774	Montagem para banda baixa - 3 pontos
RLN4782	Kit de montagem DIN (no painel)
RKN4077	Cabo para instalação remota -3 m
RKN4078	Cabo para instalação remota -5 m
RKN4079	Cabo para instalação remota - 7 m

ANTENAS

RAB4002ARB	Banda baixa de 29,7-36 MHz, Carregamento de base de onda de 1/4
RAB4003ARB	Banda baixa de 36-42 MHz, Carregamento de base de onda de 1/4
RAB4004ARB	Banda baixa de 42-52 MHz, Carregamento de base de onda de 1/4
HAD4006A	Antena de onda de montagem para teto de 1/4, VHF 136-144 MHz
HAD4007A	Antena de onda de montagem para teto de 1/4, VHF 146-150,8 MHz
HAD4008A	Antena de onda de montagem para teto de 1/4, VHF 150,8-162 MHz
HAD4009A	Antena de onda de montagem para teto de 1/4, VHF 162-174 MHz
HAD4014A	Montagem para antena de teto com ganho de 3 dB, VHF 146-172 MHz
HAE4002A	Antena de onda de montagem para teto de ¼, UHF 403-430 MHz
HAE4003A	Antena de onda de montagem para teto de ¼, UHF 450-470 MHz
HAE4010A	Antena de montagem para teto com ganho de 3,5 dB, UHF 406-420 MHz
HAE4011A	Antena de montagem para teto com ganho de 3,5 dB, UHF 450-470 MHz
HAE4019A	Antena de montagem para teto com ganho de 5dB, UHF 450-470 MHz
HAE4004A	Antena de onda de montagem para teto de ¼, UHF 470-512 MHz
HAE4012A	Antena de montagem para teto com ganho de 3,5 dB, UHF 470-494 MHz
09-02105F01	Conector BNC

ESTAÇÃO DE CONTROLE

GPN6145	Fonte de alimentação de mesa 1-25W (EMC)
HPN4002	Fonte de alimentação de mesa 1-25W
GPN6149	Fonte de alimentação de mesa 25-45W (EMC)
HPN4001	Fonte de alimentação de mesa 25-45W
RMN4030	Microfone de mesa
GLN7318	Rack de mesa sem alto-falante
GLN7326	Rack de mesa com alto-falante

Observação: Há uma grande variedade de teclas intercambiáveis disponíveis para uso nas posições P1-P4 do rádio (página 1). Consulte o revendedor para obter mais detalhes.

Enviando uma chamada

1. Ligue o rádio e selecione a zona e o canal apropriados.
2. Pressione **PTT**, mantenha o microfone afastado de 2,5 a 5 cm da boca e fale normalmente.
3. Solte **PTT** para ouvir.

Recebendo uma chamada

1. Ligue o rádio e ajuste o volume no nível desejado.
2. Selecione o canal desejado.
3. Para responder uma chamada recebida, pressione a tecla **PTT**, mantenha o microfone afastado de 2,5 a 5 cm da boca e fale normalmente.

Excluindo um canal indesejado durante a varredura

1. Enquanto o rádio estiver no canal indesejado, segure a tecla **Varredura** pré-programada até ouvir um tom.
2. Solte a tecla **Varredura**.

Efetuando uma chamada telefônica

1. Pressione a tecla **Telefone** ou selecione **Telefone** no menu.
2. Se o código de acesso não estiver exibido, envie-o se for necessário.
3. Envie o número de telefone usando um dos seguintes procedimentos:
   - Pressione e solte a tecla **PTT** para enviar o último número discado.
     —ou—
   - Quando somente o microfone com teclado avançado estiver sendo utilizado, pressione a tecla **Discagem rápida** pré-programada, seguido de um número (1-8) no teclado numérico, para acessar os nove primeiros números em sua lista telefônica. (Pressione **PTT** para discagem do número armazenado.)
     —ou—
   - Quando somente o microfone com teclado avançado estiver sendo utilizado, digite o número de telefone no teclado. (Pressione **PTT** para discagem do número armazenado.)
4. Pressione **PTT**, mantenha o microfone afastado de 2,5 a 5 cm da boca e fale normalmente.

Finalizando uma chamada telefônica

1. Envie o código de desacesso, se necessário.
2. Pressione a tecla **Telefone** pré-programada ou pressione a tecla **Sair**.

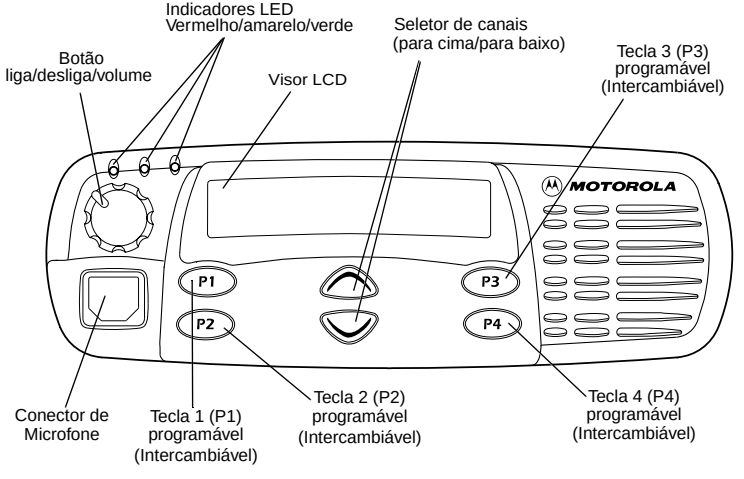
Enviando e cancelando um alerta de emergência

- Para ativar *Alerta de emergência*, pressione o botão **Emergência** pré-programado.
- Para cancelar, pressione e segure a tecla **Emergência**.

MOTOROLA

PRO5100™ Cartão de referência rápida

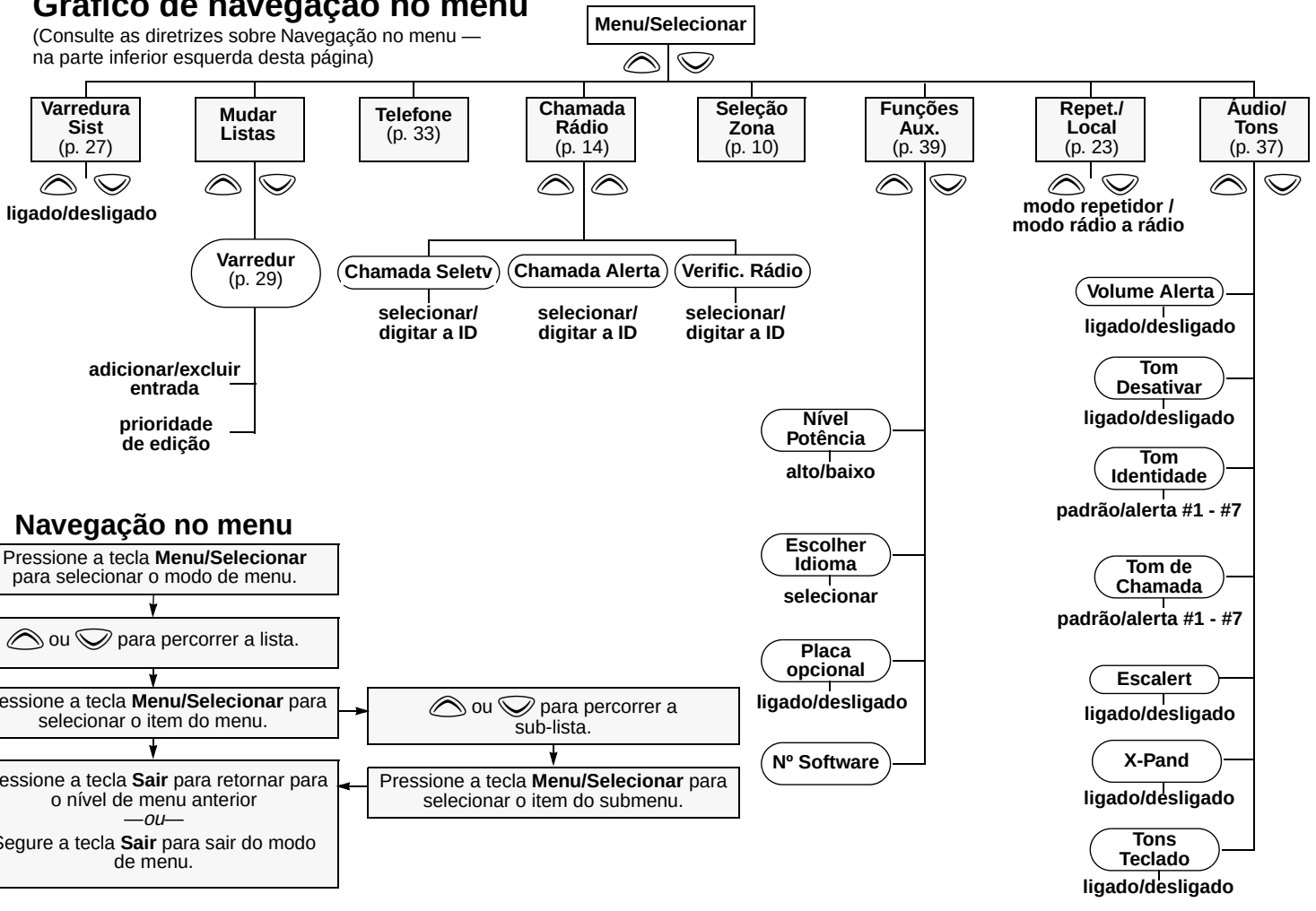
Registre as funções para as teclas programáveis de seu rádio na tabela abaixo. Para obter mais informações, consulte a página 4 neste Guia do Usuário.



Tecla	Função	Pressionamento breve	Pressionamento longo	Segurar	Página

Gráfico de navegação no menu

(Consulte as diretrizes sobre Navegação no menu — na parte inferior esquerda desta página)



Navegação no menu

Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o modo de menu.

↓

ou para percorrer a lista.

↓

Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o item do menu. → ou para percorrer a sub-lista.

↓

Pressione a tecla **Menu/Selecionar** para selecionar o item do submenu.

↓

Pressione a tecla **Sair** para retornar para o nível de menu anterior

—ou—

Segure a tecla **Sair** para sair do modo de menu.

contacto

MOTOROLA

Ⓜ, Motorola, Radios Profesionales, Serie PRO, PRO5100, Tan Dedicado Como Lo Es Usted, y Call Alert son marcas de Motorola, Inc.
© 1999, 2000 Motorola, Inc. Todos los derechos reservados. Impreso en los EE.UU.

Ⓜ, Motorola, Rádios Profissionais, Série PRO, PRO5100, Tão Dedicado Quanto É Você, e Call Alert são marcas da Motorola, Inc.
© 1999, 2000 Motorola, Inc. Todos os direitos reservados. Impresso nos EUA.

Ⓜ, Motorola, Professional Radio, PRO Series, PRO5100, As Dedicated As You Are, and Call Alert are trademarks of Motorola, Inc.
© 1999, 2000 Motorola, Inc. All rights reserved. Printed in U.S.A.

68P81091C58-A

control